

IL DENTE VIVO

PROGRAMMA

- Stratificazione, colorazione e microstratificazione
- Luce esperienza e fisica di base
- L'occhio umano
- Scienza del colore: la vibrazione
- Sistema sottrattivo, additivo e partitivo
- Rapporto luce - pigmenti
- Combinazione dei colori
- I grandi maestri
- Gli impressionisti e la stratificazione
- Campioni commerciali e individuali
- Illuminazione e conflitti di luce
- Metamerismo
- Fotografia

- AFG grid: mappe di colore e misure
- AFG color navigator
- AFG color tab: segmentazione orizzontale e verticale
- Il segreto del pennello: l'umidità
- Masse di base, pigmenti e schemi di applicazione
- Masse di vibrazione per dente vivo
- Leggi e scienza dei contrasti
- Translucenza: vitalità
- Opalescenza, fluorescenza
- Caratterizzazione interna ed esterna
- Luce in superficie
- Finitura in visione diretta
- Lucidatura e controllo dei riflessi di luce e della luminosità interna.